A. TOLLAS

CIFRE ȘI CULORI

1959
EDITURA TINERETULUI

Iată, mai întîi, aici

OMULEȚUL DIN BUCĂȚI

Sînt destule, mari și mici,
taie-le cu grijă mare
și-apoi fă o încercare:
cu răbdare, -ncetișor,
omu-ntreg îl faci ușor.
Ai să vezi că o să-ți placă
umblă, țopăie, se joacă.
Din bucăți de ești isteț,
întocmești un omuleț.

O ÎNTREBARE GREA

Șoriceii stau la sfat ;
ce să facă nu știu încă.
Găurile, caşcavalul,
care, oare, se mănîncă?

Modelați șoriceii și caşcavalul din plastilină. Mustățile șoriceilor le puteți face din firișoare de ață, trase cu acul.

Micul aparat de fotografiat

pe care-l vedeți aici, e făcut dintr-o cutie de chibrituri. Petreceți un fir de ață prin capac și ascundeți în cutie desene mici, pe care le aveți pregătite dinainte. Trageți apoi de ață și fotografia-i gata! Bineînțeles, prietenii voștri nu se vor supăra dacă desenul va înfățișa un măgăruș sau un purcel ...

Măriuța cea cuminte și Fănică Prichindel,
cum vedeți aicea bine, jucării au fel de fel.
Cîte-or fi la număr, toate? Cine-mi poate
spune mie?
Pe acela-l rog, răspunsul, de îndată să mi-l scrie.
Dar aceluia ce poate să mi le și deseneze
și cu grijă pe hîrtie cît mai bine să le-așeze,
mai isteț decît toți ceilalți — îi făgăduiesc,
serios,
că din parte-mi ca răsplată, va primi un dar
frumos.

GHICITOARE ÎNCURCATĂ

alandala desenată

În desenul de aci
sînt greșeli vreo cîteva.
Ia să vă vedem, copii,
o să le puteți afla?

Puțină ARITMETICĂ

Pisicuța dragă, spune,
te pricepi la adunare?
Da?! Atunci în fiecare
din pătrate-un număr pune.
Însă numerele toate,
Începînd de unde-i vrea,
cincisprezece vezi să-ți dea
orișicum sînt adunate!

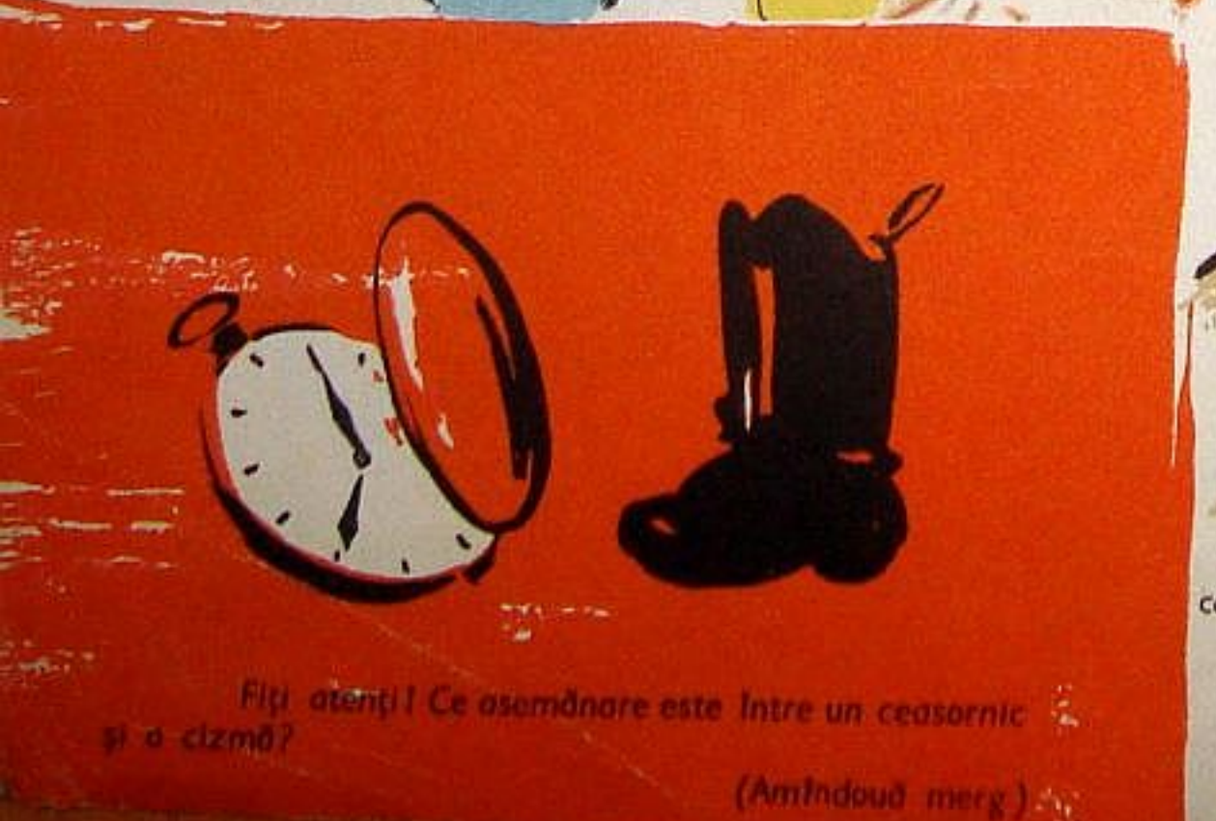
CUCURIGU ŞI CHILUG

Cucurigu — Coadă-naltă,
şi amicul său Chilug,
trăiau bine laolaltă,
într-o curte, pe-un butuc.
Eu aici i-am zugrăvit
sigură fiind că voi
o să mi-i lucraţi leit,
dragi copii, pe amîndoi.

Pentru aceasta aveţi nevoie de dopuri sau coceni de porumb, pene mici colorate şi cîteva beţişoare.

Ilie-Lăcomie

Este o jucărie tare nostimă. la priviţi cu cîtă poftă gustă, cu limba lui cea lungă, înghetata din cornetul pe care îl are în mînă . . . Şi mai clipeşte şi din ochi!



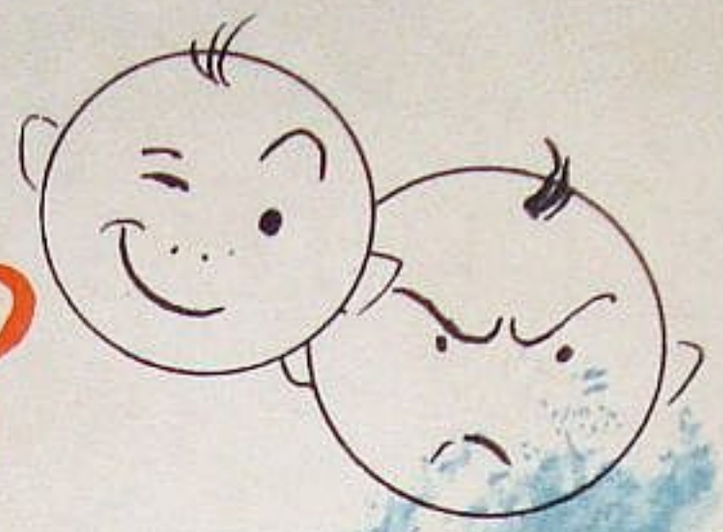
Fiţi atenţi! Ce asemănare este între un ceasornic şi o cizmă?

(Amîndouă merg)

Dacă vreţi să ştiţi cum poate fi făcut, căutaţi la anexa nr. 1.

CU UN PIC DE ÎNDEMÎNARE, PUTEŢI SĂ DESENAŢI, ÎN CERCULEŢELE DE ALĂTURI, FEŢE DE COPII CU DIFERITE ÎNFĂŢIŞĂRI. ÎNCERCAŢI ŞI VOI.

CINE ARE răbdare?



Tăiați 15 pătrățele din hîrtie colorată, apoi numerotați-le de la 1 la 15.

Așezați-le pe tăblia cu pătrate, la întîmplare, așa cum vă vin la mînă. Un pătrat va rămîne liber și neacoperit. Acum încercați să mutați pătrățelele colorate pe pătratul cu numărul corespunzător, folosindu-vă de căsuța rămasă liberă. Procedați în așa fel, încît să nu le ridicați de pe tăblie, pînă cînd fiecare pătrățel colorat nu va ajunge la locul său.

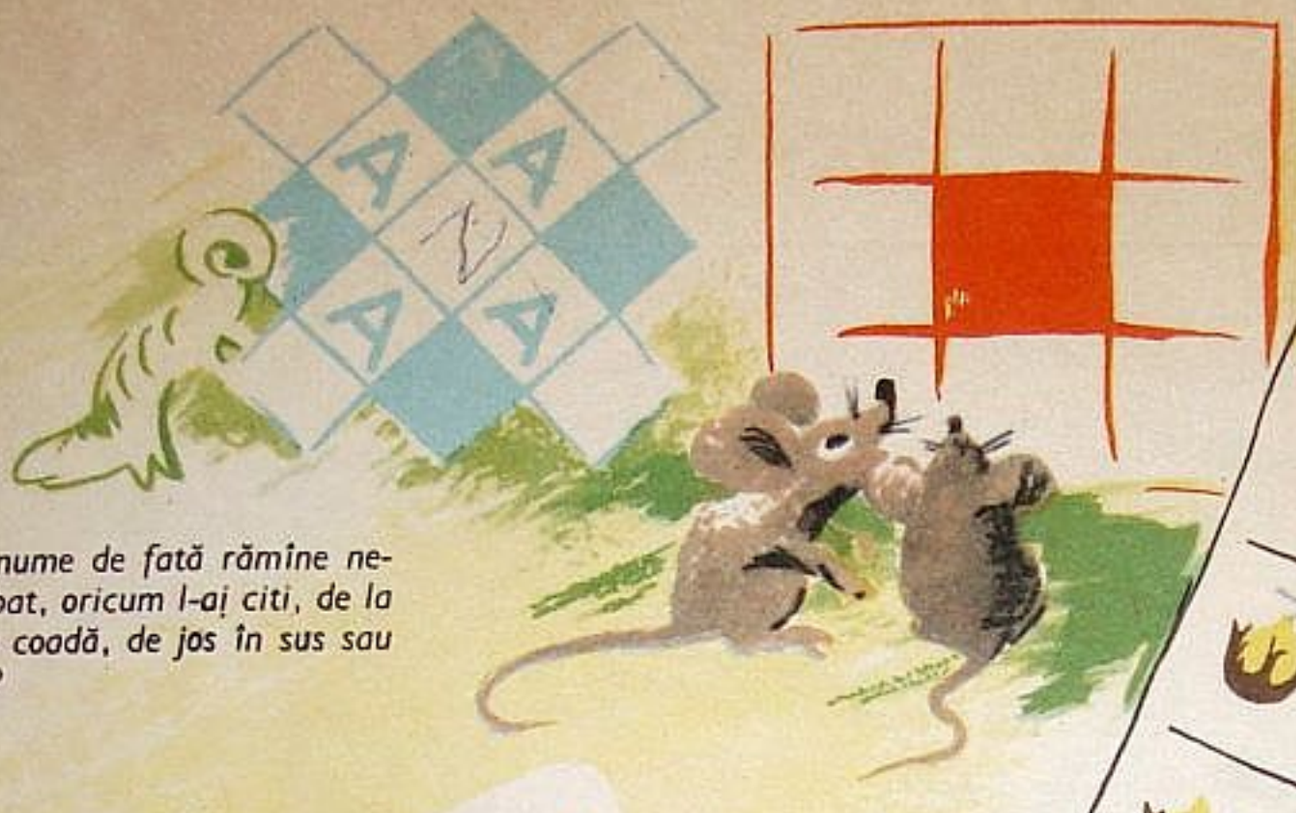
CONCURS *de ghicitori*

Animalele, odată,
s-au gîndit să se măsoare;
cîte-o ghicitoare dată
să dezlege fiecare.
Iar acel ce n-o ghici,
«măgăruș» se va numi.

Țepeluș Învîrtecuș trebuie să așeze numerele acestea în pătratele goale, în așa fel, ca în fiecare rînd — de la stînga la dreapta și de sus în jos — să aibă tot 25.

Cu culorile-i frumoase
se mîndrea un mic sticlete.
Se umfla și era țanțoș
cînd, deodată un erete
glonț țîșni de pe un ulm
și-a zburat cu el în gheare.
Iată ce pățesc aceia
ce-s cuprinși de îngîmfare.

Ursulețul Martinică și cu prietenii săi caută cinci nume de păsări ascunse în această poezioară:



Ce nume de fată rămîne neschimbat, oricum l-ai citi, de la cap la coadă, de jos în sus sau invers?

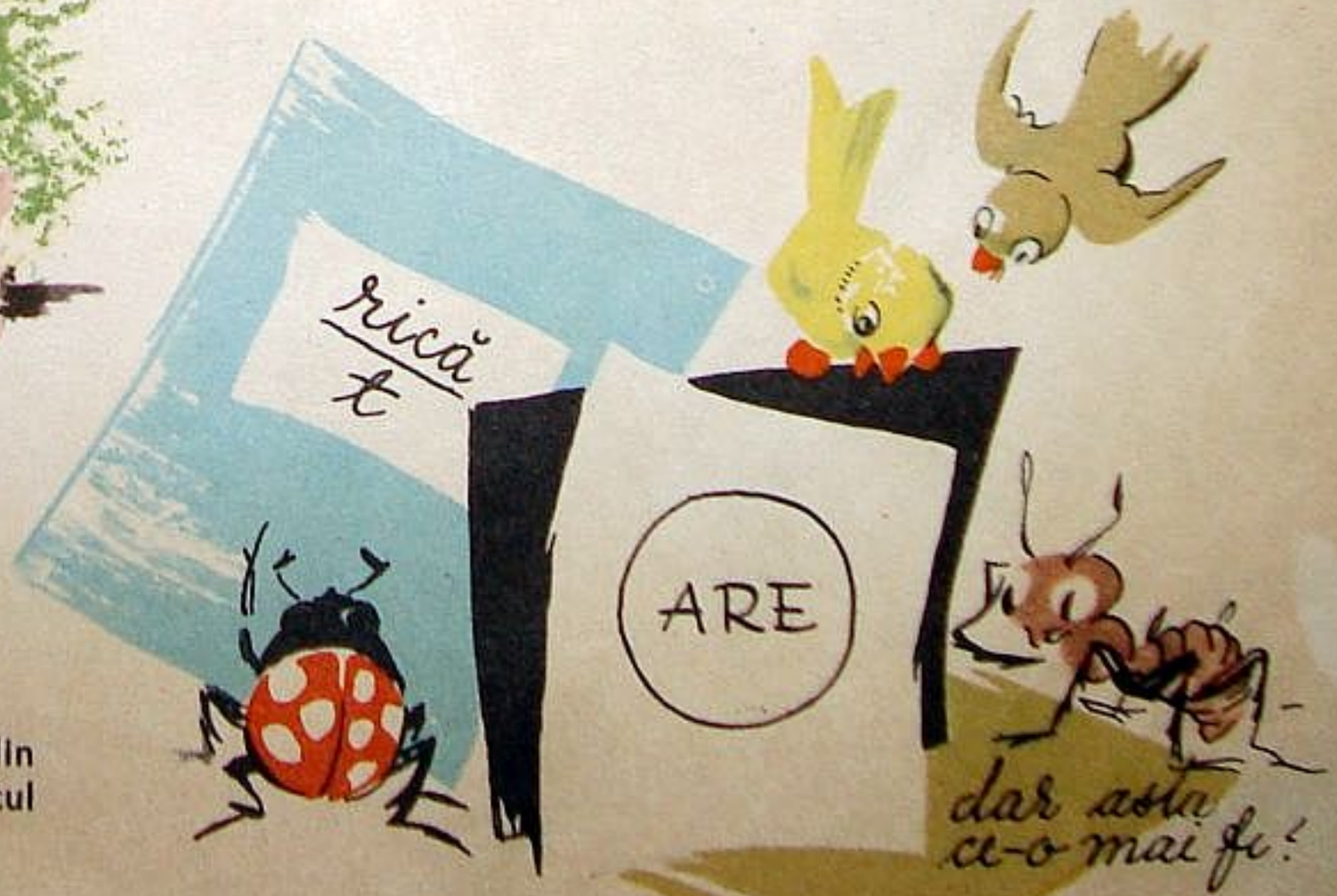
TT, CC, AA, OO.

Cum vor trebui puse în pătrățele aceste litere, ca să dea cuvinte cu înțeles, în orice direcție le-ai citi?

Cei doi șoricei își bat capul și ei cu această problemă.

Veverița Topăița are voie să mănînce numai patru alune, cu condiția ca nici vertical, nici orizontal, nici în diagonală, să nu lipsească decît cîte-o alună din fiecare rînd.

Iepurilă și-a scos și ghetuțele, ca să poată ghici mai ușor.



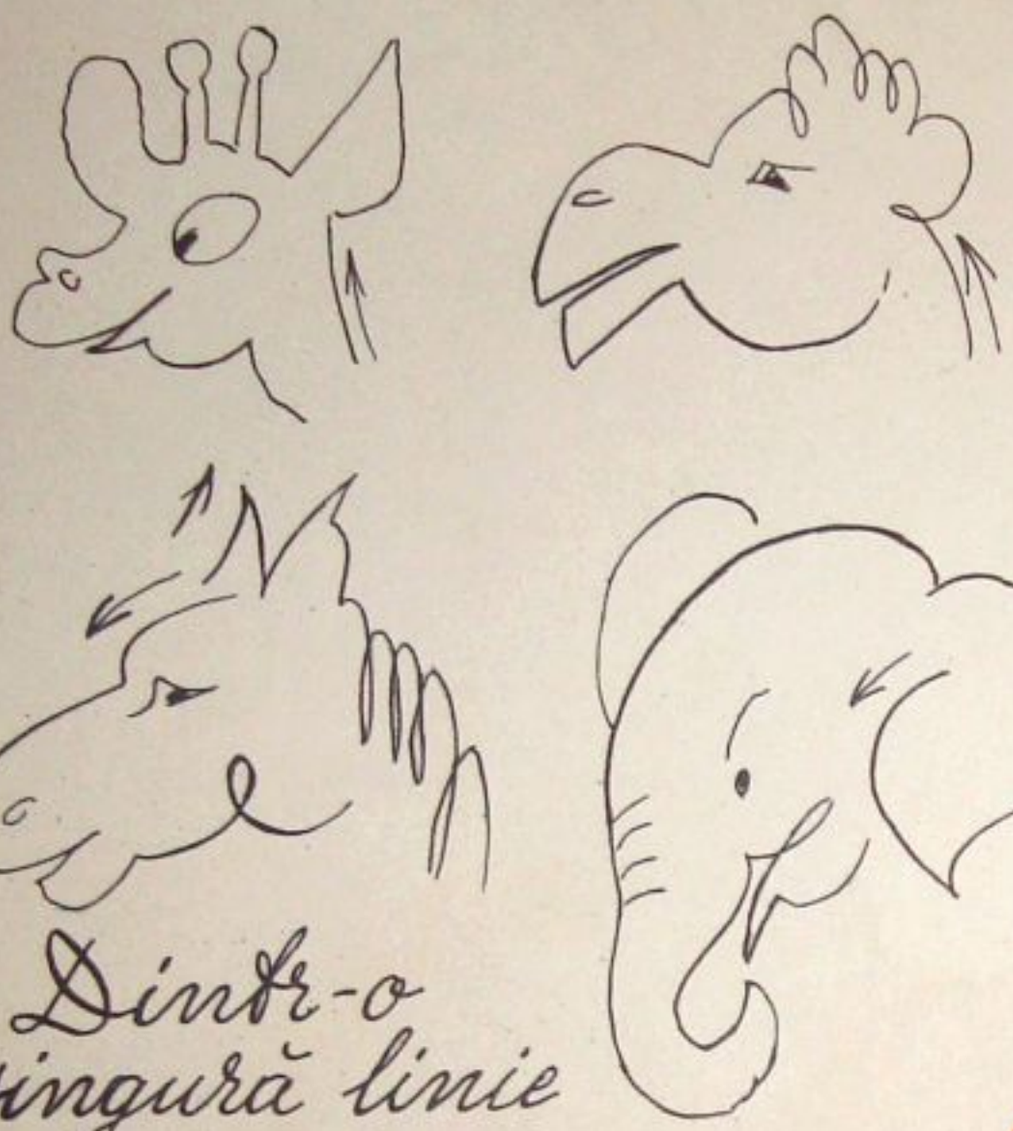
Biata Buburuză se căznește din greu să afle cine-a pierdut caietul acesta. Ajutați-o să ghicească!

Toate-aceste jucării, sînt din dopuri, dragi copii

Toate-aceste jucării
sînt din dopuri, dragi copii.
Dacă pui și bețișoare,
treaba mai ușoară pare.
Cu-o cutie de chibrit,
poți să treci la construit.
Te căznește nițeluș
și-ai să faci un măgăruș.
Dacă vrei, mai poți să faci
și-o căruță cu doi saci.
Iar apoi cu luare-aminte
l-ai făcut pe nea Arvinte
și pe scumpul lui fecior, —
pe Ionică Dopușor.
Cu răbdare și cu zel
poți să faci și un cățel.
Și tot astfel, dacă vrei,
gata-s și vre-o doi purcei,
un castel cu doi-trei brazi,
tunul și-un soldat viteaz.
Dacă ai inițiativă
faci chiar o locomotivă
care trage de tampoane
și vreo două-trei vagoane.
Deci, c-un pic de istețime,
jucării ai o mulțime.

Osiile vagoanelor se lipesc cu fîșii de hîrtie. Cu cîteva dopuri de mărimi diferite, chibrituri, bețișoare — v-ați făcut un joc minunat! Dopurile se pot colora frumos, dacă întrebuințați vopsele tempera, iar tăiatul lor e cum nu se poate mai ușor. Dacă după tăietură dopul nu e drept tăiat, îl puteți netezi, frecîndu-l cu glaspapir. Hai, copii, la lucru!

Un grădinar ursuz și rău
avea, odată, -un ucenic.
La muncă-l chinuia din greu,
cu toate că era prea mic.
În loc de joacă, el plivea
din zori de zi pîn'la-nserare
căci grădinarul nu știa
de milă sau de îndurare.
Și cum plecă așa,-ntr-o zi,
grozav de trist și supărat,
un glas din straturi se-auzi:
„Mi-nchipui că te-ai săturat!
Mai bine, hai puțin la joacă!"
– Dar cine oare i-a vorbit?
Ei, da! Ridichea cea bondoacă!
Și ucenicul fericit,
din țărnă iute-a scos, sărmanul,
ridichea ce i-a glăsuit,
cartofii, morcovii și hreanul
și-apoi din ele-a ticluit
cele mai nostime-animale,
cu care vesel s-a jucat.
Și iată-așa de-ntreaga jale
încet-încet a și uitat.
S-a tot jucat el mult și bine
dar prins de joacă n-a simțit
cum grădinaru-n fugă vine
cu părul-n vînt, burzuluit.
Ah, doamne, cum fugea speriată,
ridichea noastră cea rotundă!
Și morcovi și cartofi, pe dată,
au prins sub gard să se ascundă
să nu dea peste ei năpasta.
– Dar eu pe toți i-am adunat,
așa cum sînt în cartea asta
și pentru voi i-am desenat.



Dintr-o singură linie

Încercați și voi, copii, să desenați animalele.

DIN LEGUME

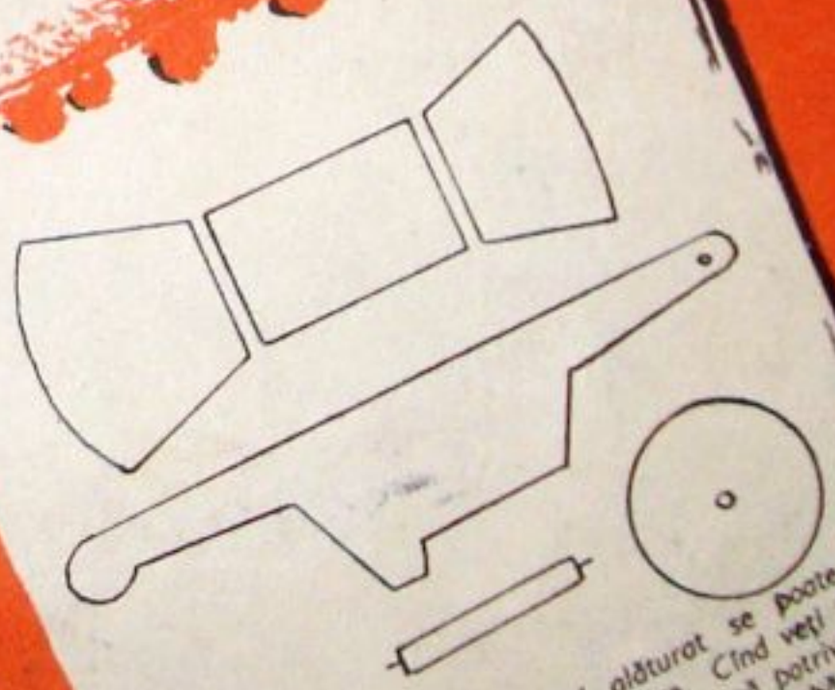
Și apoi, de ce nu le-ați face și voi la fel ca micul ucenic? Eu cred că nici unul nu e mai puțin îndemînatic decît el. Cu legume și zarzavaturi diferite, puteți porni la lucru. Picioarele, de pildă, se fac din bețișoare cioplite cu briceagul, iar gura, dintr-o tăietură puțin mai largă. Urechile se fac dintr-o crestătură cu briceagul, la locul unde se află ele pe capul animalului, iar după ce ați făcut crestătura, întoarceți puțin coaja crestată, întocmai cum vedeți la elefantul sau purcelul din desen. Dar le mai puteți face și din bucăți separate pe care le veți prinde cu cîte-un chibrit sau bețișor. Ochii se fac din boabe de piper sau sămînță de brad, după ce ați tăiat coaja legumei, în locul unde știți că trebuie să vină ochii.

Dacă sînteți pricepuți și îndemînatici, puteți face o întreagă menajerie, pentru voi și frățiorii voștri.

Necazurile Mieuniței

Două gheme mari de lînă,
ține-n poală bunicuța.
Știți voi ce-a pățit cu ele
Mieunița pisicuța?
Pe covor le-a tot sucit
pînă cînd se desfăcură.
Firele s-au încîlcit
și să vezi încurcătură!
Tot încearcă-a le desface,
firele se-ncurcă foc.
Bunicuța nu mai tace:
— ia să mi le faci la loc!
Mieunița-i necăjită,
firele-astea-i dau de furcă,
căci pe fiece clipită
ele și mai rău se-ncurcă.
— Firu-albastru care-o fi,
dar cel roș, se tot întreabă?
Ajutați-o voi, copii,
să descurce mai degrabă!

ROABA



pe care-o vedeți în desenul alăturat se poate tăia la traforaj, dintr-o scîndură subțire. Cînd veți începe s-o desenați pe scîndură, aveți grijă să potriviți bine tiparele. După ce ați isprăvit această treabă le lipiți cu clei sau le prindeți în cuie mici. Montați roata și pe urmă vopsiți totul în verde, roșu sau altă culoare vie și atrăgătoare.

Iepurilă URECHILĂ

Se face dintr-o bucată de hîrtie. Totul e să ştii cum să-i faci îndoiturile. Privind cu atenţie desenul de aici, veţi învăţa uşor şi repede. Iar toată osteneala vă va fi răsplătită, căci veţi avea un iepuraş drăguţ şi sprinten, care îşi mişcă urechile în chipul cel mai hazliu.

Hoţie P

Şarpele care se răsuceşte în jurul lui, trebuie întîi desenat pe o foaie de hîrtie, apoi colorat frumos şi după aceea, urmînd linia în spirală, tăiat cu foarfeca pînă la cap. Acum şarpele e gata, îl potriviţi în vîrful unei undrele, iar undreaua o înfigeţi într-un cartof. Puneţi cartoful pe sobă. Aerul cald va face ca şarpele să se învîrtească necontenit.

AZOREL cel Sprintenel

Ştie să dea din cap şi din coadă, dacă acestea sînt prinse cu cîte-un cui subţire între cele două plăci care alcătuiesc trupul. Vă dau însă un sfat: nu le prindeţi prea strîns.

DIN COJI DE OUĂ

Tot ce vedeți aici, se poate face din *COJI DE OUĂ*. Cînd măicuța voastră gătește ceva sau face prăjituri pentru care e nevoie de ouă, rugați-o să nu spargă ouăle — dacă se poate — ci să le sufle; sînt sigură că o va face, de dragul vostru. Pe cojile de ouă, goale și ușoare, desenați cu creioane colorate sau cu acuarele chipuri de oameni. Apoi lipiți-le păr din fire de lînă, puneți-le basmale, pălării, șepci, chipiuri, după chipul pe care l-ați desenat. Puteți face, în felul acesta, capete de negri, chinezi, fetițe cu cozi, un clovn sau orice alte păpuși doriți.

VAZA se face din coajă de ou lipindu-i dedesubt o fîșie de hîrtie tăiată în fierăstrău. În felul acesta coaja de ou va avea un suport pe care să stea dreaptă. Marginile vazei se împodobesc cu modele colorate. După ce ați isprăvit, așezați într-însa flori mici, artificiale sau naturale. În felul acesta veți avea o frumoasă podoabă pentru camera păpușilor.

CĂSUȚA DIN OU se așază pe un carton vopsit în verde. Partea de la mijloc a cartonului se crestează subțire și se răsfrînge în afară, ca să semene cu firele de iarbă. De aceste fire se lipește, cu gumă arabică, coaja de ou. Acoperișul se face dintr-o bucată de carton dreptunghiulară, îndoită într-un unghi drept, iar hornul dintr-o hîrtie făcută sul. Ușa și ferestrele se desenează în culori. Dacă puteți să le tăiați din hîrtie, lipindu-le pe coaja de ou, e și mai frumos. Iar ferestrele o să fie o minune, dacă le puneți și jaluzele.

PUIȘORII se modelează din plastilină galbenă, iar ciocul și picioarele le vopsiți cu roșu. Dar puișorii se mai pot face și din lut. În cazul acesta așteptați întîi ca lutul să se usuce, apoi vopsiți-le ciocul și picioarele.

PE IEPURAȘI de asemenea îi puteți modela din plastilină și lut. Îi așezați într-un căpăcel de cutie și puneți sub ei hîrtie verde, crestată mărunt sau talaj de lemn vopsit în verde.

CUIBUȘORUL se face din coaja unui ou spart. Înainte de a pune înăuntru puișorul, umpleți cuibușorul cu mușchi sau hîrtie verde, tăiată mărunt.

Priviți cîteva minute desenul acesta, apoi închideți cartea și încercați să vă amintiți cîte obiecte ați văzut. Înșirați-le pe fiecare după nume.

DE-A BROSCUȚA

Jocul acesta se poate juca în doi, trei, pînă la șase copii. Locul de plecare se alege dînd cu zarul, apoi, rînd pe rînd fiecare face atîtea sărituri înainte, cîte puncte a dat cu zarul. Cel care va sări primul în lac, iese învingător. Dar dacă zarul i-a ieșit cu mai multe puncte de cît ar avea nevoie ca să ajungă exact în lac, jucătorul se întoarce, făcînd atîtea sărituri înapoi, cîte puncte i-au ieșit mai mult. Hai, copii, jucați-vă « de-a broscuța »!

DANTELA de hîrtie

Să clădim O CASĂ!

Deocamdată, fiindcă sînteţi mici, tot mică va fi şi casa pe care o veţi clădi. Cei care sînt îndemînatici se vor descurca însă cu uşurinţă. Aşezaţi bucăţile una lîngă alta, aşa cum fac zidarii cu cărămizile . . . În anexa nr. 1 veţi găsi explicaţii cu privire la felul în care va trebui să lucraţi.

Ridichea uriașă

Odată, un moș a sădit o ridiche. Și ce să vezi, ridichea a crescut mare, mare de tot. Moșneagul a vrut s-o scoată din pămînt, dar n-a fost chip : ridichea nici că se clintea.

Atunci moșul ce s-a gîndit, s-o cheme în ajutor pe babă. Vine baba, îl prinde de mijloc pe moș, moșul prinde ridichea, și trage, și trage, dar degeaba. Ridichea tot în pămînt. Baba o chemă pe nepoțică. Prinde nepoțica pe babă, baba pe moș și moșul ridichea și trage, și trage, dar ridichea, parcă era vrăjită, nici că se clintea. Atunci nepoțica chemă cățelul. Și-o prinde cățelul pe nepoțică, nepoțica pe babă, baba pe moș, iar moșul prinde ridichea și trage, și trage, dar degeaba. Cheamă cățelul pe pisică. Și pisica îl prinde pe cățel, cățelul pe nepoțică, nepoțica pe babă, baba pe moș, iar moșul prinde iar ridichea și trage, și trage, dar tot degeaba. Ridichea nu voia să iasă din pămînt — și pace ! Atunci pisica chemă pe șoricel; șoricelul prinde pisica, pisica pe cățel, cățelul pe nepoțică, nepoțica pe babă, baba pe moș, iar moșul prinde ridichea — și ce să vezi, ridichea a ieșit din pămînt !

Păpușica Liliana nu știe cum să se-mbrace!

Păpușica Liliana e tare neîndemînatică. Și-a scos toate lucrurile din dulap, dar nu știe cum să se îmbrace. Vreți s-o ajutați?

Cine sînt aceștia și cu ce se ocupă?

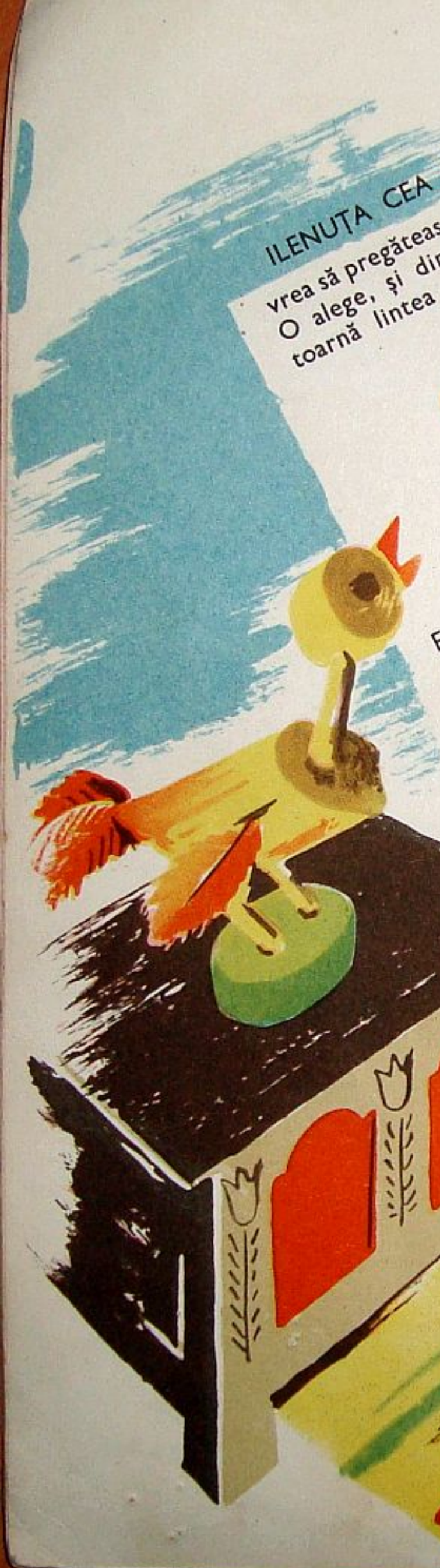
Voiniceluł
de pe soară.

Ziua-ntreagă pînă-n seară,
ca un strașnic acrobat
se-antrenează ne-ncetat.
La gimnastică, frumos,
sare-n sus și sare-n jos,
cît îl vezi de mărunțel.
— Fă-ți și tu unul la fel!

ILENUȚA CEA CUMINTE

vrea să pregătească linte.
O alege, și din poală
toarnă lintea toată-n oală.

Ei, acum să văd de știți
fără să vă mai gîndiți:
— Cîte boabe la-nmuiat
în ulcică *au intrat?*



Desenul acesta înfățișează trei sportivi. Știți care sînt?

Mobila PĂPUȘILOR

Mobila pentru păpuși se face din carton sau mucava subțire. Căutați pe cît se poate să tăiați piesele din aceeași bucată de carton sau mucava, căci astfel mobilele vor fi mai trainice. Gîndiți-vă, cînd tăiați conturele, că la urmă va trebui să le lipiți. Așadar, lăsați o margine în vederea acestui lucru. În părțile unde materialul trebuie îndoit, puneți o riglă și zgîriați hîrtia cu vîrful unui cuțit, ca să puteți îndoi ușor. Aveți grijă ca marginile să fie bine și frumos tăiate. Faceți acest lucru, întotdeauna pe partea opusă celeia în care îndoiți. Piesele se lipesc una de alta, pe marginile lăsate. Operația trebuie făcută cu multă atenție și executată cu grijă, cu precizie.

Un cățel bălțat odată,
se făcuse nevăzut.
Ia să văd, cine-o să poată
spune cum a dispărut?

Desenul fiecărei piese îl veți găsi în anexă. Numai pentru leagăn n-am arătat mărimea, căci nu știu cît este de mare păpușa pentru care îl pregătiți. Faceți-i pe măsura ei ..

BIBERONUL îl veți confecționa dintr-o fiolă de injecție, goală; suseta se imită din ceară roșie.

ANIMALE de hîrtie

Luați-vă la întrecere cu prietenii voștri, pentru a vedea care din voi poate să facă mai multe animale de hîrtie.

GHICITORI

Două scoici am, mititele,
dar încape lumea-n ele.
(Urechile)

E ca trestia de dreaptă,
decît turnul mai înaltă. Ce e?
(Ploaia)

Dragul mîu
Moș gen ilă!
Te Rog frum-os săm adu-
cii un pom minunat de
iară și multe bonboanele
pentru că îmi placeși
ter og și-o căniuță cală
avem ruce sane juc
ăm și po mea hra
Eme și eu Lica

Țeaș tept
Sanda

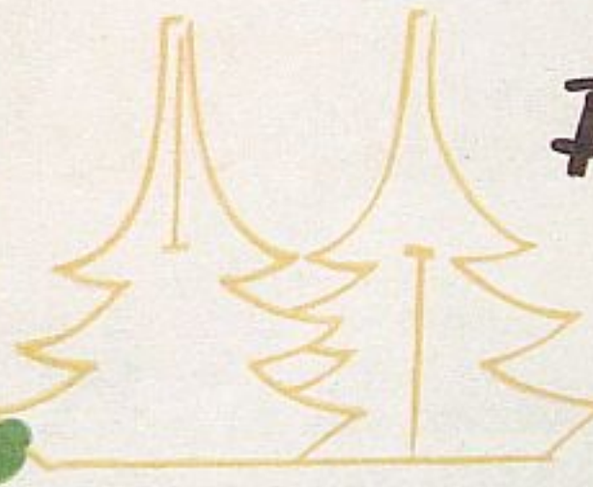
Sanda i-a trimis această scrisoare lui Moș Gerilă. N-aș crede însă că, așa cum este scrisă, Moș Gerilă ar putea s-o înțeleagă. Corectați-i greșelile de ortografie.

MOȘ GERILĂ

Iată-l și pe Moș Gerilă. Uită-te bine la el și încearcă să faci și tu unul la fel. Dacă nu izbutești, vezi explicația la anexa Nr. 5.

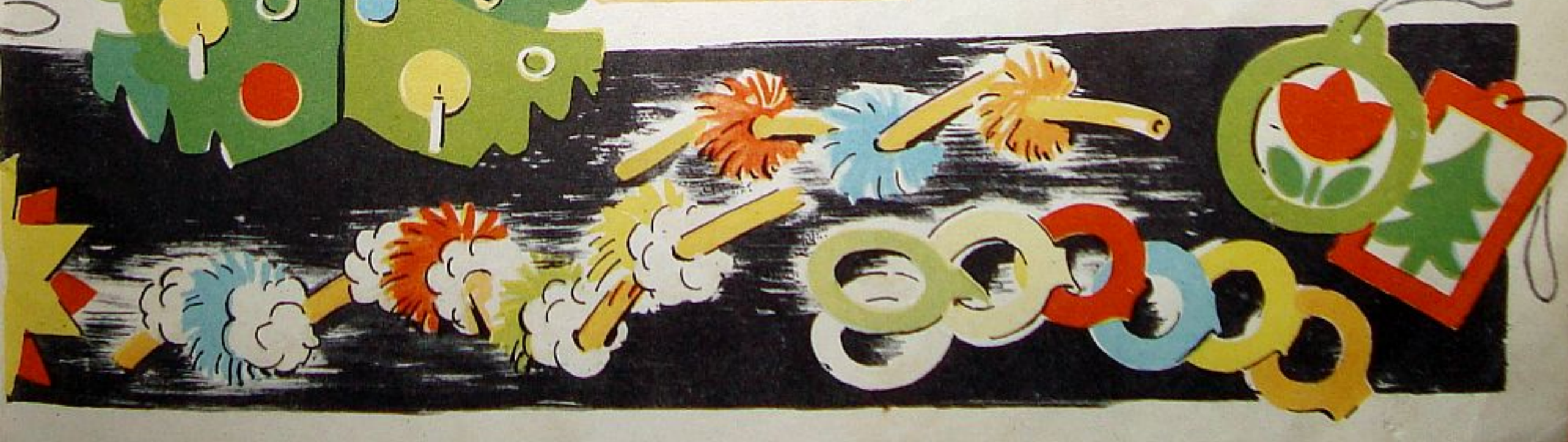
SĂNIUȚA lui ION

e făcută din carton
și la fel cu săniuța
e surioara lui, Ancuța.
Toți în frunte cu Ion
sînt făcuți dintr-un carton.
Colorați cu grijă mare
veseli ca la sărbătoare,
rîd, căci vor să știe dacă
poate cineva să-i facă :
sania și pe Ion
Și pe Anca, din carton !



POMUL de IARNĂ

Și păpușile visează un pom frumos de iarnă. E atît de ușor să le îndepliniți dorința ! Așezat pe măsuța din camera păpușilor, pomușorul va fi o minune !



Legănilă Legănici

Meşter bun şi iscusit
şi voinic între voinici
un scrînciob şi-a întocmit.

Un scrînciob cum altul nu-i
iute cît ai zice : plici !
şi-a făcut cu mîna lui
Legănilă Legănici.

L-a vopsit cu vii culori
cum e desenat aici
şi cu el se-avîntă-n zbor
Legănilă Legănici.

Un scrînciob ia fel cum ştie
Legănilă Legănici,
poţi să-ţi faci dintr-o hîrtie
Poate-ncerci şi tu? Ce zici?

Zumbi,

Nu-i de loc supărăcios.
Chiar de-l tragi de coadă-un pic
e tot vesel şi voios.

Sare-n sus şi-n jos degrabă
căci îi place să se joace,
dar acuma se întreabă :
oare cine-l poate face?

Vasilache Veselioi

maimuțoiul mic

așa mic cum este-aici,
pe o mică sforicică
se rotește fără frică.
Sare-n cerc, se face roată,
și se-ntoarce dintr-o dată.
Orișicine-o poate spune :
jucăria-i o minune

Ajută-te singur!

Se poate, adesea, pentru școală, sau pentru a-ți face jucăriile, să ai nevoie și de puțin lipici. E bine, așadar, să te-nveți să-l faci singur.

Pentru asta, pui puțină scrobeală (amidon) sau făină albă într-un castronaș și torni peste ea, puțin cîte puțin — dar amestecînd mereu ca să nu se facă cocoloașe — atîta apă, pînă pasta se face groasă ca smîntîna. După aceasta, pui pasta la foc, ca să fiarbă, amestecînd mai departe. Dacă s-au făcut, totuși, cocoloașe, sau pasta a ieșit prea groasă, mai adaugi puțină apă, amesteci mereu și fierbi totul mai departe, pînă ce pasta devine netedă și groasă ca smîntîna. Imediat ce s-a răcit, pasta e bună de întrebuințat.

Din PETICE pestrițe

DIN PETICE PESTRIȚE puteți face tot felul de aplicații una mai drăguță decît alta. Și Lenuș-Peticuș care vă face semne, veselă, din grădina ei de flori, tot din cîrpe colorate e făcută. Nu e așa de greu să vă faceți rost de petice de textile, pînzeturi, țesături și stofe, foarte potrivite pentru așa ceva.

Cîrpele trebuie apretate cu puțină scrobeală sau gelatină, apoi călcate cu fierul. Se copiază pe ele desenul și se taie bucățile. Acestea se lipesc pe un carton, cu multă grijă, pentru ca marginile să se potrivească bine — apoi se ung cu lac. După ce totul s-a uscat, se mai pune un strat de lac, pînă ce luciul devine uniform. În felul acesta, puteți face tablouri foarte frumoase, ba chiar albume întregi.

PĂPUȘI
cu buzunare mari

Anicuța Peticuța și Năică Peticel
sînt făcuți din cîrpe strînse, colorate-n chip și fel.
Îi cunoști destul de bine, îți e prieten fiecare,
că-s din cîrpele pe care le-ați ales pentru tipare.
Chiar de nu-s decît doar două mici și nostime păpuși
și-s din petice-aplicate: pînză, catifea sau pluș,
de-i privești mai pe-ndelete, de te uiți la ei mai bine
S-ar putea să-ți pară-o clipă că se-aseamănă cu tine.

— Numele de fată este Ana
— Tepeluș Învîrtecuș a aranjat numerele în felul următor

4	12	3	6
6	3	4	12
3	6	12	4
12	4	6	3

— Cei trei sportivi sînt: jucătorul de fotbal, jucătorul de tenis și boxerul.

— Numele de păsări
se găsesc unind ultima silabă a unui cuvînt, cu prima din cuvîntul următor: cu-cul, ra-ța, pă-un-ul. Acestea, împreună cu sticletele și eretele fac tocmai cinci.

T	A	C
O		O
C	A	T

— Ghicitoarea celor doi șoricei are următoarea soluție:

— Veverița, Topăița a mîncat aceste patru alune:

	X		
			X
X			
		X	

— Iepurilă trebuie să găsească următorul răspuns: varza.

— Caietul l-a pierdut Petrică (Pe t rică)

— Păsărica a ghicit: Încercare (în cerc are)

— Nici un bob de linte nu *a intrat* singur în oală; pe toate *le-a turnat* llenuța.

— Hoție P: Furt pe mare

Lei 11

Nr. 4155

Redactor de[illegible]: Ricus I.
Tehn[illegible]or: Volnea Nicolae
Corector: Ionescu Ecat.

Dat la cules 24. II. 1959. Bun de tipar 10 III. 1959. Tiraj 30 150 ex. Hîrtie ofset A de 120 gr. m.p. Coli de tipar 4. Coli de editură 8,7. Fo. 17564 × 108
Com. editurii 2845. Edipe: 1. Pentru bibliotecile mici indicele de clasificare 8 (4)—R.

Tiparul executat la Întreprinderea Poligrafică 4